CHI SIAMO

Polvered'arte A.p.s.

Nasce dalla consapevolezza che l'arte è una necessità e un elemento essenziale per lo sviluppo intellettuale e spirituale dell'uomo e della società moderna. La ricerca e la divulgazione artistica diventano così i suoi principali obiettivi, ritenendo che la conoscenza può e deve divenire patrimonio di tutti. I suoi propositi si concretizzano sia nella creazione di opere che nell'organizzazione di corsi, stage, incontri, viaggi di studio e di formazione. I corsi prestano particolare attenzione alla sensibilizzazione dell'individuo nell'approccio alla figura umana e all'uomo nel suo significato più ampio. Particolare attenzione viene portata nello sviluppare, nei partecipanti ai corsi, oltre un'indispensabile padronanza tecnica, l'abilita di liberarsi da "infrastrutture" che impediscono la capacità di osservazione e viziano una reale libertà di espressione.

Polvered'arte A.p.s. vuole anche essere uno spazio di incontro e di scambio artistico all'interno della città e non solo, che dia la possibilità di coltivare e sviluppare idee e cultura.

Le principali tipologie di corsi sono: scultura, disegno, pittura, storia dell'arte, incisione e ceramica, e sono strutturati in lezioni a frequenza settimanale e in stage full immersion di uno o più giorni.

Mostre, pubblicazioni, conferenze e viaggi d'arte completano l'attività e l'offerta portata avanti da insegnanti e artisti di grande esperienza.

UN'ASSOCIAZIONE

Un'associazione non è un servizio da utilizzare come una struttura commerciale, ma una realtà collettiva viva, fondata sulla partecipazione, sulla condivisione e sulla responsabilità reciproca. Esiste e cresce grazie al contributo, grande o piccolo, di tutte le persone che ne fanno parte.

Le attività a pagamento rappresentano uno strumento necessario per rendere possibile l'organizzazione e la qualità delle proposte, ma non ne esauriscono il senso.

Il cuore dell'associazione vive anche nelle assemblee, negli incontri, nelle mostre, nei momenti di confronto e di vita comune, dove si costruisce davvero l'identità collettiva.

Essere parte di un'associazione significa quindi non essere semplici fruitori, ma parte attiva di un progetto condiviso, nel quale la presenza, l'ascolto e la partecipazione sono valori centrali tanto quanto le attività proposte. È in questo intreccio di gesti, presenze e relazioni che la realtà associativa prende forma ogni giorno e continua a crescere.

Questo è lo spirito che si invita a tenere presente nel momento dell'iscrizione.

Polvered'arte A.p.s.

Piazza della Valle 3/a
Via San Michele 11/b Trieste
tel. 320 4248162 - 345 8254805
www.polveredarte.org
mail: info@polveredarte.com

Immagine: "Gabrielle d'Estrées et une de ses sœurs" - autore sconosciuto della scuola di Fontainebleau, 1594-1595

corsi d'arte inverno 2026

Polvered'arte A.p.s.

I CORSI SETTIMANALI

DISEGNO

CORSO DI INTRODUZIONE ALLA FIGURA UMANA
Dieci lezioni settimanali tenute da: Francesco Grazioli
Lunedì 17:30 - 19:30. **Prima lezione 12 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materialii e modelli)

CORSO AVANZATO DI DISEGNO
Dieci lezioni settimanali tenute da: Francesco Grazioli
Lunedì 20:30 - 22:30. **Prima lezione 12 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali e modelli)

ACQUERELLO

ACQUERELLO INTRODUZIONE
Dieci lezioni settimanali tenute da: Irene Pitaccolo
Martedì 20:30 - 22:30. **Prima lezione 13 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

ACQUERELLO AVANZATO
Dieci lezioni settimanali tenute da: Irene Pitaccolo
Martedì 17:30 - 19:30. **Prima lezione 13 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

PITTURA

PITTURA AD OLIO FIGURATIVA REALISTICA
Dieci lezioni settimanali tenute da: Irene Pitaccolo
Mercoledì 17:30 - 19:30 o in alternativa 20:30 - 22.30
Prima lezione 14 gennaio
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

LABORATORIO DI PITTURA AD OLIO
Dieci lezioni settimanali tenute da: Raffaella Busdon
Giovedì 20:30 - 22:30. **Prima lezione 15 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

SCULTURA

LABORATORIO DI SCULTURA
Dieci lezioni settimanali tenute da: Francesco Grazioli
Giovedì 17:30 - 19:30 o in alternativa 20:30 - 22.30.
Prima lezione 15 gennaio
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

CERAMICA

CORSI DI CERAMICA
Dieci lezioni settimanali tenute da: Francesco Fragiacomo
1° corso: il Lunedì 20:30 - 22:30. **Inizio 12 gennaio**
2° corso: il Martedì 17:30 - 19:30. **Inizio 13 gennaio**
3° corso: il Mercoledì 17:30 - 19:30. **Inizio 14 gennaio**
4° corso: il Mercoledì 20:30 - 22:30. **Inizio 14 gennaio**
(contributo per un corso € 280 comprensivo di tutti i materiali e cotture)

INCISIONE

LINOLEOGRAFIA
Dieci lezioni settimanali tenute da: Irene Pitaccolo
Lunedì 17:30 - 19:30. **Prima lezione 12 gennaio**
(contributo per il corso € 280 comprensivo di tutti i materiali)

STAGE FULL IMMERSION

PITTURA

LA PITTURA AD OLIO FIGURATIVA A 4 COLORI
Stage tenuto da: David Dalla Venezia
Sabato 31gennaio e domenica 1 febbraio
10:00 - 13:00 e 14:30 - 18:30
(contributo per lo stage € 220 comprensivo di tutti i materiali)

STAGE DI PITTURA AD OLIO REALISTICA
Stage tenuto da: Manuel Daniel Lugo Rodríguez
Sabato 28 febbraio e domenica 1 marzo
10:00 - 13:00 e 14:30 - 18:30
(contributo per lo stage € 220 comprensivo di tutti i materiali)

SCULTURA

INTRODUZIONE ALLA SCULTURA IN ARGILLA
Stage tenuto da: Francesco Grazioli
Sabato 21 e domenica 22 marzo
10.00 - 13:00 e 14:30 - 18:30
(contributo per lo stage € 220 comprensivo di tutti i materiali)

Ricordiamo che tutte le attività di Polvered'arte A.p.s. sono riservate ai soci.

STORIA DELL'ARTE

LA STORIA DELL'ARTE IN RELAZIONE ALLO SVILUPPO DELL'UOMO
Proseguono le conferenze a cadenza mensile il sabato pomeriggio, aperte a tutti i soci (prenotazione obbligatoria).
Le date esatte verranno comunicate via e-mail.
Relatore: Francesco Grazioli

~~1) Dall'Arte Egizia al Gotico~~
~~2) Dal Rinascimento all'Impressionismo~~
3) Le Avanguardie Storiche
4) Astrattismo e Arte Sociale
5) Dalla Street Art al ritorno al Realismo
6) La nuova Soglia: arte e coscienza nell'era dell'Intelligenza Aumentata

PALESTRA D'ARTE

Da quest'anno Polvered'arte dedica il venerdì, dalle 15 alle 20, alla **pratica libera per pittura, disegno e acquerello con la nuova Palestra d'Arte**. Uno spazio aperto a chi frequenta o ha frequentato i corsi, per lavorare in autonomia, quando e quanto si vuole, all'interno dell'orario stabilito. Un'opportunità per allenarsi, approfondire e mantenere viva la pratica. **Per informazioni più dettagliate chiamateci o scriveteci.**
(contributo mensile € 50.00)